

L'artista di Laino Borgo sarà ospite di Scotti sabato prossimo
Rossella... "Regina" della Corrida tra i dilettanti allo sbaraglio

Nell'arena della Corrida scenderà un'altra ragazza calabrese. Sabato 11 marzo, infatti, tra i dilettanti "allo sbaraglio" di Canale 5 ci sarà anche Rossella Regina, originaria di Laino Borgo, uno degli ultimi paesi della provincia di Cosenza che confinano con la Basilicata. Rossella gareggerà con uno sketch in stile "Striscia La Notizia". <Proprio per una scenetta comica mi hanno selezionato ai provini per la trasmissione. In realtà sto sperando fortemente di poter cambiare la mia esibizione. La mia vera passione è il canto e pertanto porterò con me gli spartiti per portare sul palco della Corrida un'esibizione canora> ha detto Rossella a pochi giorni dalla gara di Canale 5. Una sorpresa, dunque, fino alla fine anche per lei oltre che per gli spettatori. <Spero di piacere al pubblico – ha detto la giovane lainese – questo è ciò che conta>. Ed è proprio così visto che la Corrida è l'unica ed intramontabile trasmissione che mette al centro del divertimento il pubblico unico e inappellabile giudice.

Ad accompagnare impavidi imitatori, ballerini, cantanti e musicisti la bacchetta del maestro Roberto Pregadio che dirige la grande orchestra, formata da 23 elementi e tre coristi. E chissà se Rossella riuscirà a cambiare la sua esibizione ed essere, dunque diretta proprio dal maestro Pregadio. Ciò che è certo è che la nostra correghionale è una ragazza davvero eclettica per cui non farà fatica a far bella figura con qualsiasi tipo di esibizione.

E' dalla tenera età di sei anni, infatti, che Rossella mostra uno spiccato interesse per la musica che la induce a studiare pianoforte e, contemporaneamente, a cantare in una corale di voci bianche. Lo studio del piano prosegue per ben dodici anni, e matura una passione per il canto lirico (oltre che per l'interpretazione di un personale repertorio di musica leggera e jazz che, da autodidatta, continua ad approfondire).

Nel corso degli anni, Rossella ha sempre continuato a coltivare il profondo interesse per la musica dedicandosi, in particolar modo, a formazioni corali, ma numerose sono anche le esibizioni da solista. Tra le esibizioni solistiche più importanti, quella presso la Trinity Chapel di Dublino dove, con la collaborazione di alcuni talenti internazionali Rossella ha organizzato e coordinato un concerto di musica italiana dal titolo Italian

Evening e quella, presso la Biblioteca Comunale di Scalea, in occasione della mostra pittorica dell'artista newyorkese Salvatore Gulla.

Da non dimenticare anche le esibizioni d'apertura concerto dei Teppisti dei Sogni e dei Collage. Ha inoltre preso parte a diversi concorsi musicali, tra i quali il Festival delle Arti di Bologna e la rassegna Born to be a star, sempre a Bologna, a seguito della quale si è aggiudicata non solo il primo premio ma i complimenti della critica apparsi in un articolo sul Resto del Carlino.

Tra le passioni artistiche, si annovera anche quella per la scrittura. Rossella si diletta a comporre poemetti encomiastici in rima baciata così come scritti, anche in prosa, con intenti comici. Non manca, tuttavia, chi vorrebbe che Rossella si dedicasse maggiormente al teatro, in particolar modo al cabaret, per poter così valorizzare a pieno la sua brillante, a detta di molti, vena comico-ironica.

In bocca al lupo!

Maria Francesca Rotondaro